L'Aventic

INFORMATIONS OFFICIELLES DE LA COMMUNE D'AVENCHES

N°32 juin 2016

Sommaire

www.commune-avenches.ch

Edito et informations diverses communales 2
Organisation de la Municipalité 2016-2021 3
L'arbre des 10 ans : 30 ans de tradition 4
Trésors des Archives 5
Informations de la Police administrative 6
Plantes exotiques envahissantes 8
Plan canicule... et bénévoles 10
Un été aux courses de chevaux 11
BABELVITA intégration-immigration 12
La ville romaine d'Aventicum et son musée ... 13
Nouveau visage au Restaurant des Bains 14
Famille d'accueil 15
Spectacle 3D «L'esclave et le hibou» 16
L'Opéra de Lausanne reprend la route 17
Rock Oz'Arènes souffle ses 25 bougies 18
Avenches Opéra: Madama Butterfly 20
Informations diverses locales 22
Flash sur Patrice Birbaum 24
Savez-vous où c'est ? 24

EDITO *du Syndic*

Chères Concitoyennes,
Chers Concitoyens,

Voici avec beaucoup de plaisir et une pointe de nostalgie, mon dernier édito de la législature. Après cinq années de labeur, il est temps de passer la main. Je le fais d'autant plus volontiers qu'avec la nouvelle Syndique, vous aurez une jeune femme dynamique et souriante à la tête de notre cité. La nouvelle équipe a du pain sur la planche et de gros défis à relever. Je citerai entre autres, l'établissement du plan directeur communal, les chantiers de l'hôtel de ville, des appartements protégés et de la zone sportive, sans oublier la poursuite de la professionnalisation de l'administration. Je ne doute pas du succès de leur mission, en espérant qu'ils maintiendront le but de tendre vers l'excellence en plaçant les citoyens au centre de leurs préoccupations.

J'ai vécu une belle expérience à la tête de notre ville, composée de moments forts et de souvenirs inoubliables. Je remercie toutes celles et ceux qui m'ont soutenu et fait confiance contre vents et marées. Je leur dois d'avoir su garder le courage, en particulier lors des décisions difficiles, de maintenir le cap vers la modernité. Je demande à toutes celles et ceux que j'aurai heurtés ou déçus de me pardonner. Il est difficile de gouverner sans commettre d'erreurs et de plaire à tout le monde. Pour conclure, je suis reconnaissant à mes collègues du conseil municipal pour leur loyauté et leur soutien inconditionnel aux réformes et projets entrepris. Sans oublier le personnel communal, soumis à la rude épreuve d'un chef exigeant et qui a vécu avec enthousiasme sa mue vers le progrès. Je ne tire pas tout à fait ma révérence, puisque je continuerai à servir Avenches et le Canton de Vaud par le truchement de mon mandat au Grand Conseil. Par ailleurs, vous n'allez pas si facilement vous débarrasser de moi, car contrairement aux rumeurs qui circulent en ville, nous ne quittons pas Avenches! Après avoir chanté dans tout le pays ses louanges, il serait incongru de l'abandonner et dites-moi où retrouver une telle qualité de vie? Par contre, au niveau politique communale, je compte bien appliquer la devise «servir et disparaître», tout en me réjouissant de vous croiser, à l'occasion, dans les rues de la cité. N'oublions pas que l'avenir est une large porte ouverte sur le monde...

Veuillez recevoir, Chères Concitoyennes, Chers Concitoyens, mes cordiales salutations.

Vive Avenches, vive le Canton de Vaud

Daniel Trolliet, Syndic et Député

Informations diverses communales

Fermeture des bureaux communaux et de la déchetterie

Nous vous informons que les bureaux de l'Administration communale ainsi que la déchetterie seront fermés le lundi 15 août 2016 en raison de la Fête de jeunesse d'Avenches.

Fête Nationale à Oleyres

Cette année, la société de Jeunesse d'Oleyres organise à nouveau sa traditionnelle manifestation à l'occasion de la Fête nationale.

Rendez-vous dans la cour du Collège d'Oleyres le **dimanche 31 juillet 2016 à 20h30** pour une petite partie officielle. Ensuite, cortège aux flambeaux au son des cloches et des tambours jusqu'au Réservoir, feu du 1er août, grillades et musique.

Vous avez 65 ans ou plus? Inscrivez-vous!

Suite au succès rencontré l'année dernière, la Municipalité d'Avenches a décidé de renouveler une journée récréative à nos citoyens «seniors» en date du 3 août 2016. Pour y participer rien de plus simple, il vous suffit d'être citoyen Avenchois, d'avoir 65 ans ou plus et de vous inscrire auprès de notre administration communale.

Le nombre de place étant limité, les 140 premières inscriptions seront retenues. Le délai de réponse est fixé au 1er juillet 2016.

Au programme; croisière sur le lac Léman et découverte du terroir Genevois.

N'hésitez plus, inscrivez-vous:
Administration communale: 026 675 51 21 ou morgane.lenweiter@commune-avenches.ch.

La journée comprend, le voyage en car, la pause-café, la croisière sur le Léman et le dîner. Nous ne manquerons pas de vous confirmer votre réservation par un courrier accompagné du programme détaillé de la sortie.

Au plaisir de vous rencontrer

Gaetan Aeby, municipal

Accueil des nouveaux (pré)retraités d'Avenches – A vos agendas

La Municipalité d'Avenches en collaboration avec AGORA Vaud et Connaissance 3 va organiser un après-midi d'accueil destiné aux nouveaux (pré)retraités d'Avenches le 15 septembre 2016 dès 14h45. Cette manifestation sera l'occasion pour les personnes de 65 ans et plus de pouvoir s'intéresser aux différentes associations à leur service et se faire une idée générale des très nombreuses possibilités offertes.

Cette année, nous pourrons compter sur la participation de Connaissance 3 qui nous fait l'honneur d'ajouter une date à leur calendrier. En effet, Monsieur Roger Darioli, Prof. honoraire de l'Unil en médecine vous proposera une conférence sur le thème "Le stress, un bien nécessaire?".

Un apéritif agrémentera la fin des différentes présentations.

Une invitation sera adressée personnellement à toutes les personnes concernées d'ici cet été.

Gaetan Aeby, municipal

Conférence sur l'Islam

La Commission Consultative Suisse Immigrés de la commune d'Avenches remercie chaleureusement Monsieur Pascal Gemperli président de l'UVAM pour la conférence donnée le 1er avril 2016 au théâtre d'Avenches. Bien que l'événement ait eu lieu il y a quelques semaines déjà, c'est avec plaisir que nous recueillons encore aujourd'hui des commentaires élogieux en ce qui a trait au sujet traité: «Qui sont nos concitoyens musulmans du canton de Vaud».

Le sujet a en effet trouvé toute sa place auprès d'un public nombreux et très intéressé par les aspects socio-économiques et culturels qui ont été traités ainsi que le dialogue interreligieux. La conférence s'est avérée une belle piste de réflexion, un message positif permettant à chacun des participants d'interagir directement avec le conférencier. Un beau succès donc qui encouragera sans doute la commission à organiser davantage ce type de rencontre.

Hakim Boukhit, président de la CCSI

Connexion Wifi gratuite

Une connexion internet communale sans fils (Wifi) a été installée dans les salles communales d'Oleyres et de Donatyre. L'accès est public et permet à chacun de se connecter à Internet.

Oleyres: bâtiment de l'école comprenant la salle communale, le caveau et les abords proches.
Réseau: Wifi access
Mot de passe: bienvenue1580

Donatyre: bâtiment de l'école, la salle communale et les abords proches.
Réseau: Wifi access
Mot de passe: bienvenue1580

Pascal Buache, dicastère des bâtiments

Ordre et tranquillité publics – Tondeuses à gazon et travaux extérieurs

(Art. 69 et 88 du Règlement général de Police)

La Police administrative rappelle que tout bruit de nature à troubler la tranquillité et le repos d'autrui est interdit:

- Entre 22h00 et 06h00, ainsi que les jours de repos publics, soit les dimanches et jours fériés légaux et usuels;
- Entre 12h00 et 13h00, ainsi que le samedi, avant 08h00 et après 18h00.

Bien entendu, outre ces règlements, nous comptons sur votre bon sens et le respect d'autrui.

Organisation de la Municipalité d'Avenches 2016-2021

Réunie en séance le 2 mai 2016, la Municipalité d'Avenches élue ce printemps s'est répartie les différentes responsabilités de la manière suivante pour la législature 2016-2021:

Mme Roxanne Meyer Keller, Syndique

Administration générale, Intégration, Ressources humaines, Relations institutionnelles et publiques, Crèche et parascolaire (ASIA), Sports, Manifestations.

M. Gaetan Aeby, Vice-syndic

Instruction et promotion, Ecoles (ASIA), Jeunesse-Seniors, Promotion économique et culturelle, Bibliothèque.

M. Yves Nicolier

Finances, Urbanisme, Plan directeur communal, Thermoréseau.

M. Pascal Buache

Bâtiments, Biens immobiliers, Fondation de la Cité.

M. Enrico Fiechter

Police des constructions, Travaux, Domaines, Eaux, Informatique, ORPCi.

M. Eric Schürch

Tourisme, Sécurité et santé, Cité de l'énergie, SDIS, Sociétés locales.

M. Loris Piccin

Services extérieurs, Voirie, Forêt, Transports, Paroisses, Social.

Dans l'esprit positif qui a prévalu lors de cette répartition des dicastères, la nouvelle équipe se réjouit de travailler pour le bien de sa population durant les 5 prochaines années.

De gauche à droite: Yves Nicolier, Gaetan Aeby, Pascal Buache, Roxanne Meyer Keller, Enrico Fiechter, Loris Piccin, Eric Schürch.

Portrait

Carla Roy qui a toujours 20 ans

Elle a quitté sa ville natale de Brescia, dans le nord de l'Italie, à 18 ans car elle en avait assez de devoir rentrer avant 21h00 chez ses parents. Elle a pris le train, destination Rorschach où débute son périple en Suisse et son travail à l'usine de conserves Roco.

Pourquoi a-t-elle choisi Avenches ?
Après son séjour à Rorschach, elle a habité à Herisau où elle a aussi fréquenté des cours d'allemand et d'espagnol, tout en travaillant dans l'hôtellerie. Elle fait connaissance d'un Genevois qui allait devenir son mari. Ils deviennent parents de deux enfants, Fabio et Christine et, plus tard, grands-parents de Kate, 22 ans cette année. Et ils quittent la Suisse orientale pour se fixer à Avenches il y a plus de quarante ans déjà, après une escale à Morat.

Description de sa vision d'Avenches.
Carla Roy aime la musique et à ce titre, elle apprécie la vie à Avenches, car la ville est conviviale, accueillante et propre, et les gens travaillent. Elle a assumé la tâche de concierge dans son immeuble, ce qui l'a mise en contact avec beaucoup de personnes.

Son message aux Avenchoises et Avenchois.
Madame Roy considère que la localité accueille bien les populations immigrées. Elle encourage les nouveaux habitants à s'intégrer, à profiter de la vie de société et des nombreuses possibilités de loisirs, sans oublier la tranquillité du bord du lac. Elle encourage vivement le respect et la tolérance envers les personnes d'ethnies différentes.

L'arbre des 10 ans : 30 ans de tradition

Les premiers élèves à avoir planté leur arbre dans le cadre de «l'arbre des 10 ans» fêtent cette année leur quarantième anniversaire ! Cela démontre que cette tradition continue à se perpétuer depuis 30 ans, comme ça a été le cas ce jeudi 28 avril dernier. Ce jour-là, 42 élèves accompagnés de leurs enseignantes étaient invités à planter «leur» arbre. Mais au préalable, le garde-forestier Cyril Combremont et le contremaître David Oguey du Groupement forestier Payerne-Avenches ont expliqué comment on plante un jeune arbre et comment fonctionne la forêt, si précieuse à l'équilibre naturel, à la fourniture de bois de travail ou d'énergie et à fournir de l'eau potable. Ensuite, sous un ciel radieux, les jeunes ont pu planter leur arbrisseau, un cerisier, qui porte maintenant le prénom de leur protecteur. Cette année, la plantation a eu lieu sur une parcelle située au nord de l'autoroute, près de l'Eau Noire.

Une fois les jeunes cerisiers munis de leur tuteur et de leur protection les abritant de l'appétit des chevreuils, la bande de gosses s'est rendue à la plage d'Avenches en longeant à pied l'Eau Noire

renaturée. Le grill, les cervelas, le sirop et le thé froid qui avaient été préparés par le service de la voirie ont rapidement été pris d'assaut par la troupe affamée ! Parions que cette journée reste gravée dans la mémoire de ces jeunes forestiers…en herbe !

Jean-Louis Scherz, municipal

Trésor des Archives

Découvertes archéologiques

Les documents baillivaux conservés aux Archives cantonales nous parlent à l'occasion de découvertes archéologiques- En voici deux exemples :

- Advis du commissaire Jehan Gignillat sur un thresor trouvé à Avenches :

  Mes très redoutés et souverains Seigneurs, si très humblement que faire puis à vos Excellences me recommande.

  Messeigneurs, j'ai reçu la lettre laquelle vous a plu moi écrire, touchant le thresor que l'on a trouvé à Avenches en la maison de Vilhelm Cuanet senior. Et plût à Dieu que le cas semblable ne m'est advenu, car je ne refuserais pas de vous en partir la moitié. Ce nonobstant autrefois j'ai vu en la Crotte au Château à Lausanne un mémoire d'un différend qu'avait été entre un Seigneur Evêque de Lausanne et un homme d'Avenches, lequel avait trouvé en son champ un toupin de terre plein d'or, de pièces antiques d'Avenches, et pour ce que les prédécesseurs de cet homme n'avaient pas caché tel thresor par les champs, mais plutôt quelque étranger, il composa avec le Seigneur pour la moitié, et de l'autre moitié il en fonda en partie l'hôpital d'Avenches, mais la différence serait si le dit Vilhelm Cuanet ait trouvé le dit thresor en sa maison, et qui fut en pièces coursables depuis cent ans en ça, car tel thresor pouvait être caché par ses prédécesseurs en sa dite maison. Ce nonbstant ceux qui l'ont trouvé n'en devraient avoir sinon pour leur vin. Et combien que la maison soit du dit Cuanet, ce nonobstant s'il avait trouvé une mine d'or ou d'argent que cela ne serait pas sien mais à vos Excellences, Lesquelles notre Rédempteur veuille préserver en propérité continuelle, bonnes et longues vies.

  De Lausanne 22e jour de mai [1673]

  Votre très humble et obéissant serviteur Jehan Gignillat de Lausanne.

(Extrait du Livre de Bailliage d'Avenches vol 1, page 282, ACV Bb3,1)

- Janvier 1765 : L'assesseur baillival Blanc d'Avenches prend très humblement la liberté d'exposer qu'ensuite de la publication qui fut faite dans l'église du dit Avenches il y aura une année le 21 de ce mois de janvier d'indiquer au Seigneur Bailli les antiquités que l'on trouverait, tant en fait de médailles qu'autres, le dit Blanc, qui en avait environ 300 achetées de divers particuliers du dit lieu s'est fait autant de devoir que de plaisir de les indiquer et les apporter à Monsieur Sinner, Seigneur Bibliothécaire qui, les ayant examinées et vérifiées par les auteurs, avec beaucoup d'attention et de peines, quelques jours de suite, en a trouvé environ 20 de rares et méritant place dans le Cabinet de la Bibliothèque, suivant son certificat ci-joint. Mais comme le dit Monsieur Sinner veut les dites médailles à très bas prix, bien disproportionné à celui qu'aurait retiré le dit Blanc s'il avait voulu laiiser choisir ses médailles à divers seigneurs étrangers qui lui en demandaient, le dit Blanc prie très humblement les Illustres Seigneurs auxquels il appartiendra de daigner considérer qu' ayant mis beaucoup de soins et de frais pour l'acquisition de ses médailles, il ne serait, par la taxe du dit Sinner, faite à 50 francs, qu'à peu près dédommagé des frais de 4 voyages, compris l'achat, qu'il a fait dans cette capitale au sujet de ses médailles. De suite que, sans chercher même du profit, il croit, à moins d'environ 15 louis, ne pouvoir être récompensé, tant des dits voyages que des dites médailles choisies, priant d'ailleurs d'être licencié à pouvoir disposer de celles qui lui restent comme mieux lui conviendra. Et comme on trouve toujours par intervalles des antiquités dans les terres du dit avenches, que le dit Blanc a souvent vu avec regret être distraites pour orner des cabinets étrangers, il offre ses très humbles offices et inspection, tant pour informer le Seigneur Bibliothécaire de ce qui méritera attention que pour prévenir autant que puisse que ces choses s'éloignent

  [Sinner parle de 19 médailles à acheter]

(Extrait des onglets baillivaux, ACV Bb22,7, pages941-945).

Jean-Pierre Aubert, Archiviste

L'Aventic, c'est également votre journal…

L'Aventic n'est pas seulement le journal d'informations officielles de la commune d'Avenches. Ses concepteurs souhaitent qu'il devienne un journal proche des habitants des localités d'Avenches, de Donatyre et d'Oleyres dans lequel chacun puisse avoir l'occasion de s'exprimer et d'y trouver des informations utiles. Pour ce faire, n'hésitez pas à contacter la rédaction de notre journal pour y insérer un petit article, un commentaire, etc.

Renseignements et envoi des informations : Rédaction *L'Aventic*, Morgane Lenweiter, case postale 63, 1580 Avenches, 026 675 51 21, morgane.lenweiter@commune-avenches.ch

Attention : Une confirmation de réception vous est adressée pour les articles envoyés par courriel. Si vous ne recevez pas cette confirmation, cela signifie que votre article n'a pas été reçu et qu'il ne pourra pas être publié. En cas de doutes, merci de prendre contact avec la rédaction.

Le délai d'envoi d'informations pour la prochaine édition d'août est fixé au **1er juillet 2016.**

Impressum

Rédacteur en chef : Eloi Fellay
Rédactrice adjointe : Morgane Lenweiter
Photographe officiel : Patrice Birbaum
Participation photographique : Fernand Corminboeuf, Catherine Marchal, et Gilbert Carrard
Graphisme et réalisation : idéesse, Steve Guenat - www.ideesse.ch
Imprimeur : Imprimerie Freléchoz-Berset, Domdidier
www.commune-avenches.ch

Informations de la Police administrative

RESTRICTIONS DE CIRCULATION

Brocante

A l'occasion de la brocante les samedi 23 et dimanche 24 juillet 2016, des mesures restreignant la circulation seront mises en place en ville d'Avenches.

Aucun véhicule ne sera toléré dans la rue Centrale et la rue du Château de l'intersection Rue des Alpes – Rue de la Tour jusqu'à la Banque Cantonale Vaudoise, dès le vendredi 22 juillet à 18h30 pour la mise en place des stands.

Nous prions les usagers de la route, ainsi que les résidents du Centre-ville, de respecter la signalisation qui sera mise en place. Tout véhicule stationné dans le périmètre cité ci-dessus sera évacué aux frais du contrevenant.

Nous rappelons aux résidents du Centre-Ville que les parkings du Casino, des Terreaux, de Montmézard, du Faubourg et autres sont ouverts.

Opéra

A l'occasion du festival d'Opéra qui aura lieu le 28 juin (répétition générale), et les 30 juin, 2, 7, 9, 12 et 15 juillet 2016, des mesures restreignant la circulation dans et aux abords de la ville seront mises en place.

Les habitants bordiers dans le périmètre de la Vieille-Ville voudront bien garer leurs véhicules sur des places de parc aux entrées de la localité, ou au terrain de football qui est le parking officiel de la manifestation.

Aucun véhicule dépourvu de macaron ne sera toléré les soirs d'Opéra de 16h00 à 02h00 le samedi et de 17h00 à 02h00 les jours de la semaine, à la rue du Jura, rue de la Tour et rue des Alpes, Collège et Château, ainsi que sur les parkings du Montmézard et de la Poste (parc en herbe).

La rue Centrale sera interdite au stationnement à partir de ces mêmes heures y compris pour les véhicules munis de macarons, dès le jeudi 30 juin 2016 chaque soir de représentation.

ATTENTION

Le parking du Cigognier sera réservé pour les services d'urgence et de ce fait, strictement interdit au parcage pendant toute la durée de la manifestation. L'emplacement devant la Gendarmerie vaudoise sera utilisé au parcage des cars. Le parking des Terreaux sera réservé pour les handicapés.

Les détenteurs de macarons auront la possibilité de stationner leurs véhicules au parking du Collège de Sous-Ville ou au Passage St-Antoine. De la signalisation sera mise en place.

Les usagers de la route en général voudront bien se conformer à la signalisation, ainsi qu'aux instructions de nos agents de la brigade de circulation.

En cas de non-respect, les véhicules seront amendés et pris en charge par le service de la fourrière.

Rock Oz'Arènes

A l'occasion du festival Rock Oz'Arènes qui aura lieu le 1er août et du 3 au 7 août 2016, des mesures restreignant la circulation dans et aux abords de la ville seront mises en place.

Aucun véhicule dépourvu de macaron ne sera toléré les soirs de concerts de 17h00 à 02h00, le samedi dès 16h00 et le dimanche dès 14h00 à rue du Jura, rue de la Tour et rue des Alpes, ainsi que sur les parkings du Montmézard

La rue Centrale sera interdite au parcage tous les soirs du festival y compris pour les véhicules munis de macarons. Le parking de l'Ecole de Sous-Ville est réservé pour les habitants munis d'un macaron

ATTENTION

Le parking du Cigognier et la place située au bas de la Grande-Poya (devant la Gendarmerie vaudoise) seront réservés pour les services d'urgence et pour les handicapés et de ce fait, strictement interdits au parcage pendant toute la durée de la manifestation.

Les usagers de la route en général voudront bien se conformer à la signalisation, ainsi qu'aux instructions de nos agents de la brigade de circulation.

Nous vous informons que pour le montage de l'infrastructure du festival Rock Oz'Arènes, la circulation sera plus difficile à certains endroits dans le périmètre de la manifestation.

La Police administrative vous remercie de votre compréhension et de votre collaboration pendant toutes les manifestations estivales.

Fête nationale le 1er août 2016 Avenches-Oleyres-Donatyre

Nous vous informons que la Municipalité a décidé d'interdire à tous les particuliers l'utilisation d'objets pyrotechniques dans toute la ville au vu des dangers d'incendie. Tout contrevenant pourra être poursuivi. Nous conseillons néanmoins vivement aux habitants de fermer fenêtres et volets.

Police Administrative

Mesures organisationnelles

Verrouillez votre porte d'entrée

Fermez à clé les accès annexes (garages, cave, etc.)

Entraidez-vous entre voisins (ayez les clés, videz les boîtes aux lettres, etc.)

Simuler une présence (lumière, radios)

Echos du Conseil communal

Dans chaque édition de *L'Aventic*, nous vous proposons de vous informer des dernières décisions prises par le Conseil communal d'Avenches. De nombreuses autres informations (membres du Conseil communal, composition des Commissions, préavis municipaux, communications municipales, etc.) se trouvent sur le site internet de la commune (www.commune-avenches.ch) sous la rubrique Autorités. Nous vous rappelons également qu'en cas d'intérêt, les séances du Conseil communal sont ouvertes au public. Les ordres du jour se trouvent également sur notre site internet.

Séance du 19 mai 2016: le Conseil communal d'Avenches a pris les décisions suivantes:

- de refuser à la Municipalité l'autorisation d'effectuer les travaux de création du Square Général Guisan;
- d'accorder à la Municipalité l'autorisation d'acheter par la trésorerie courante une part d'une valeur nominale de Fr. 1'000.00 dans la Société «Gradins Sàrl», pour la somme de Fr. 1'000.00;
- d'accorder à la Municipalité l'autorisation de modifier l'article 11 du règlement communal de la taxe de séjour et de la taxe sur les résidences secondaire;
- d'accorder à la Municipalité l'autorisation d'effectuer les travaux de réalisation du Parking du Faubourg pour une montant de Fr. 957'420.00.

Marguerite Rosa Hofer fête ses 90 ans

Marguerite Rosa Hofer est née le 15 mars 1926. Jeudi 17 mars, elle a reçu la visite de la Municipalité, représentée par Gaetan Aeby, pour fêter ses 90 ans, entourée de sa famille. Ses parents la surnommaient «Gréty». Elle est née dans la maison paternelle au Malforin, à Chandon, dans une petite vallée qui longe le ruisseau du même nom. Ses parents étaient agriculteurs et possédaient du bétail. Marguerite était l'aînée de la famille et avait un frère, Fritz, et une sœur Rosemarie. L'Avenchoise a passé toutes ses écoles primaires à Oleyres, en faisant tous les jours, quatre fois une demi-heure de marche, en passant sur le Chandon. Elle a ensuite effectué un apprentissage de cuisinière, à l'Hôtel de la Gare, à Chiètres. Le 20 avril 1951, elle scelle son destin à celui de Fritz Hofer, agriculteur, qu'elle a rencontré lors d'une soirée du Männer-Chor à Avenches. Ensemble, ils ont eu quatre fils. Werner (1947), André (1953), Ernest (1954) et Alfred, dit Frédy (1957). La nonagénaire se réjouit également d'être aujourd'hui la grand-maman de deux petites-filles. Pendant sept ans, la nonagénaire a vécu à la ferme St-Martin à Avenches avec ses beaux-parents et beaux-frères. Ses occupations étaient des travaux de campagne, de ménage et de cuisine. Elle a fait également partie du groupe des Paysannes vaudoises et des Samaritains. Veuve depuis le 5 septembre 2012, elle reste toujours active dans sa maison d'Avenches. Elle aime être entourée de sa famille et de ses amis et s'occupe de son jardin, qui reste une véritable passion.

Journal la Broye

L'administration se déplace pour mieux vous accueillir

En raison des rénovations de l'Hôtel de Ville qui ont débuté à la mi-mai, et pour pouvoir ainsi fournir des prestations correctes en toute sécurité aux Avenchois le temps des travaux, l'Administration communale ainsi que l'Agence d'assurances sociales se sont déplacées dans le bâtiment de la Poste.

L'Accueil communal, le Contrôle des habitants et une partie du service technique sont depuis peu logés dans des containers provisoires situés à l'ouest du bâtiment. Vous retrouverez L'Agence d'assurances sociales au premier étage, tandis que le reste de l'administration (greffe, bourse, police administrative et bureau technique) travaillera au deuxième et dernier étage. L'accès aux étages se fait en contournant le bâtiment de la poste (même chemin que pour les cases postales).

Dès la fin du chantier de l'Hôtel de ville, les différents services reprendront leurs quartiers dans la bâtisse au cœur du bourg. Nous remercions par avance la population pour sa compréhension et sa flexibilité durant les prochains mois. En cas de questions, n'hésitez pas à vous adresser à notre accueil communal (026 675 51 21), situé dans le container bleu à l'entrée du bâtiment, qui saura vous orienter dans ces locaux provisoires.

Comme expliqué dans *L'Aventic* de février, les Services Extérieurs vont vous présenter des plantes exotiques envahissantes, tout au long de l'année 2016.

Plantes exotiques envahissantes

Le séneçon du Cap

Le séneçon du Cap est une espèce introduite accidentellement d'Afrique du Sud par le commerce de la laine au milieu du XXe siècle. Elle est particulièrement toxique pour le bétail mais sa présence est encore l'exception dans les prairies et pâturages. Elle constitue néanmoins un problème majeur pour l'agriculture.

Le séneçon du Cap est une plante pérenne, qui se ramifie et développe toujours plus de capitules et de graines. Les fruits sont disséminés par le vent sur de longues distances. La dissémination des fruits rend l'espèce particulièrement envahissante et concurrence les espèces indigènes. Ses racines produisent des substances toxiques, alcaloïdes, affaiblissant les espèces concurrentes mais surtout dangereuses pour le bétail et l'homme. Le séneçon du cap est capable de coloniser des milieux très différents mais en priorité les milieux rudéraux, notamment les bords de voies de communication. Il peut également se développer sur des dépôts de terre, dans des jachères, des gravières et des friches. Il peut aussi gagner des pâturages, des forêts claires jusqu'à une altitude de 1500m.

Plante vivace pouvant se développer en buissons de 50 à 150 cm de haut et vivant entre 5 et 10 ans. Ses tiges sont ligneuses, glabres et couchées à la base puis se redressent pour lui donner cet aspect buissonneux. Ses feuilles sont sessiles ou embrassantes (entour la tige) et sont étroitement linéaires, longues de 6 – 7 cm et larges de de 2 à 3 mm. Son inflorescence est dense, et constituée de nombreuses capitules jaunes. Elle fleurit du mois de mai jusqu'au mois de décembre. Le fruit est un akène, sec indéhiscent surmonté d'un pappus ou aigrette de soie.

Sa reproduction est sexuée avec une abondante production de graines, jusqu'à 10'000 par individu. Les fruits possèdent une aigrette permettant une dissémination efficace par le vent. Les voies de communication, telles que les autoroutes ou les voies ferrées, sont vecteurs privilégiés pour la dissémination. Le séneçon du Cap peut parfois se marcotter, multiplication par l'enracinement, mais cette reproduction végétative reste inefficace.

La lutte contre cette plante envahissante est nécessaire mais reste difficile et coûteuse. C'est la raison pour laquelle il est impératif d'arracher les plantes avant la fructification et éviter la dissémination des graines. Celles-ci restent viables 2 à 3 jours après l'arrachage de la plante. Afin d'éviter tout risque de contamination, il est déconseillé de déposer les déchets de plantes, les racines et les tiges sur le compost.

Le séneçon du Cap n'est pas spécialement détecté sur la commune d'Avenches mais vous pouvez régulièrement le remarquer sur la berme centrale des autoroutes.

Impatiente glanduleuse

L'impatiente glanduleuse est originaire de l'Himalaya, où on la trouve jusqu'à une altitude de 3000 m. Elle a été introduite en Europe au XIXe siècle comme plante ornementale et mellifère, notamment dans les pays du Nord et de l'Ouest. Elle est considérée comme invasive depuis 50 ans environ.

L'impatiente glanduleuse est une plante liée au réseau hydrographique et colonise rapidement les berges de cours d'eau ou les forêts riveraines. Elle se plait dans des lieux humides, dans des zones déboisées et sur les bords des chemins forestiers. Elle apprécie aussi les milieux ouverts et ensoleillés et supporte la mi-ombre. Sa densité de population le long des berges et dans les zones alluviales étouffe les espèces indigènes et héliophiles de petite taille. Ce qui signifie une baisse de la biodiversité. Sur les berges, elle accroit les risques d'érosion dès l'automne lorsqu'elle meurt et laisse les berges à nu.

Plante annuelle pouvant atteindre 3 m de haut, elle fait partie de la famille des balsaminacées. Sa tige est robuste, charnue, lisse et translucide rougeâtre. Les feuilles opposées et disposées en étage par 2 ou 3 sont étroitement lancéolées, dentées en scie et les nervures sont parfois rouges. La base de la feuille est bordée de glandes. Son inflorescence, en grappe de 2 à 15 fleurs, de couleur blanche à pourpre et munie d'un court éperon recourbé, s'aperçoit de juin à octobre. Son fruit est vert et sous forme de capsule. Ces dernières s'ouvrent spontanément et fonctionnent comme une catapulte avec les graines.

La reproduction de l'impatiente glanduleuse est sexuée. Chaque plante peut produire jusqu'à 10'000 graines qui ont une viabilité de deux ans environ dans le sol. À maturité, les graines sont catapultées des capsules à une distance pouvant atteindre 7 m. Son expansion le long des cours d'eau est encore plus importante. Sa reproduction végétative est aussi avérée par bouturage des racines ou des tiges.

Il est important de lutter contre cette plante qui se propage rapidement. L'arrachage et les coupes régulières sont à privilégier autant que possible aux traitements chimiques. Il est aussi important de planter des essences indigènes à fort recouvrement pour empêcher le retour de l'impatiente glanduleuse. Comme toutes les plantes invasives, il est important d'intervenir avant la floraison, au moins avant la montée en graine. L'incinération sera également privilégiée au compostage.

L'impatiente glanduleuse se trouve en population importante, à Avenches, sur les bords de la route allant de la STEP jusqu'au camping des Joncs.

Les Services Extérieurs restent à disposition en cas d'éventuelles questions mais aussi pour des conseils sur l'élimination de toutes ces plantes invasives.

Alain Kapp, Pour les Services Extérieurs

Coup de balai version 2016

La journée communale «Coup de balai» est maintenant entrée dans les habitudes. En effet, sa 3ème édition s'est déroulée le samedi 16 avril dernier. Cette année, la Municipalité avait décidé d'effectuer cette journée en même temps qu'une septantaine de communes vaudoises, fribourgeoises, valaisannes et jurassiennes faisant partie du COSEDEC (Coopérative romande de sensibilisation à la gestion des déchets). A 8h30, ce sont une trentaine de volontaires qui se sont réunis dans la halle de la voirie pour prendre un café + croissant et pour se répartir ensuite dans les différents groupes.

Quelques minutes plus tard, les premières boîtes en aluminium, emballages en carton, mégots, et autres saletés sont mis dans les sacs à ordure. L'opération se déroule dans la bonne humeur malgré la pluie qui accompagne les volontaires jusqu'à 11 heures. Aucun déchet ne trouve grâce devant l'avancée de la trentaine de personnes vêtues d'imperméables, de gilets de sécurité et équipées de gants de travail, de pinces et de sacs à ordures et bien décidées à ne rien laisser au hasard.

A midi, les volontaires chargés de leurs trophées indignes de la nature sont accueillis par l'équipe de la voirie qui a préparé l'apéritif et les grillades qui régaleront chacun.

A table, toujours dans la bonne humeur, les participants sont unanimes : nous reviendrons l'année prochaine avec la même motivation afin de préserver la nature du phénomène des déchets ! Un grand merci à chaque participant.

Jean-Louis Scherz, municipal

Bureau vaudois d'adresses

Suite aux faits relatés par les médias en date du 14 mars 2016, la RTS ainsi que la RSR ont abordé le sujet des données des personnes transmises à des fins publicitaires par les Communes vaudoises et ceci sans que le citoyen ne soit informé, ni du transfert, ni de la possibilité de s'y opposer.

La fondation BVA (Bureau vaudois d'adresses) est une entreprise d'intégration sociale qui est mandatée par des sociétés afin de transmettre des envois publicitaires ciblés aux habitants.

En effet, en 2003, Le Conseil d'Etat a autorisé le fait que les bureaux de contrôle des habitants transmettent les données des habitants au bureau du BVA. C'est pourquoi, lors de votre inscription auprès de la Commune vos coordonnées ont effectivement été transmises.

Cependant, nous tenons à vous informer qu'à ce jour, vous avez la possibilité de faire radier ces données du registre du BVA. Il y a deux possibilités qui s'offrent à vous;

- Vous vous adressez au Bureau vaudois d'adresses au 021 642 01 20;
- Vous vous adressez au Contrôles des habitants d'Avenches durant les horaires d'ouvertures;
- Vous nous écrivez un mail à l'adresse habitants@commune-avenches.ch qui se fera le plaisir de faire le nécessaire pour vous.

Nous sommes également à votre disposition pour toutes autres questions.

Le Contrôle des habitants

Plan canicule... et bénévoles

Sensibilisation aux personnes désirant une visite lors de grande chaleur.

Comme chaque année, le Service de la Santé du Canton de Vaud a décidé de mettre sur pied un plan canicule. Dès lors, nous invitons toute personne qui souhaite une visite ou un contact durant les fortes chaleurs estivales à s'adresser d'ici au 30 juin 2016, auprès de l'Accueil communal au 026 675 51 21 ou habitants@commune-avenches.ch

Nous vous informons également que chaque habitant âgé de plus de 70 ans recevra un courrier avec un coupon-réponse à nous retourner **même en cas de réponse négative.**

Bénévoles plan canicule

Nous sommes à la recherche de bénévoles pour rendre visite aux personnes âgées désirant être accompagnées en période de canicule. Nous sollicitons 6 personnes disponibles et motivées afin d'organiser les visites éventuelles, en fonction des besoins. Nous vous proposons une formation avec la Police administrative avant les grandes chaleurs estivales.

Toute personne intéressée par cette proposition peut s'annoncer auprès de l'Accueil communal au 026 675 51 21 ou habitants@commune-avenches.ch d'ici au 30 juin 2016. Nous vous remercions d'avance de votre intérêt et enthousiasme.

Dès la mi-décembre l'Aventibus traversera la ville

Après bientôt 3 ans de circulation, les prestations fournies par notre bus local Aventibus font partie du quotidien de notre commune. Les courses du samedi, introduites en décembre 2014, complètent à merveille l'offre de notre petit bus jaune arborant les couleurs d'Avenches. Les expériences rassemblées pendant cette période de circulation ont permis, avec la collaboration de CarPostal, de modifier l'itinéraire de l'Aventibus à partir du prochain changement d'horaire, soit le lundi 12 décembre 2016, de la façon suivante: en venant d'Oleyres et après avoir desservi l'arrêt «Montmezard», le bus empruntera la Rue Centrale, s'arrêtera à la hauteur de l'Hôtel de ville et continuera sa route pour s'arrêter également à la hauteur de l'EMS Marc Aurèle. Ensuite le bus continuera son itinéraire pour se rendre à la gare CFF pour y assurer, comme jusqu'à présent, les correspondances avec les trains et les autres lignes de bus de CarPostal et de TPF. La desserte aura lieu en respectant les mêmes arrêts dans le sens de circulation opposé, c'est-à-dire dans le sens «Avenches, plage» en direction d'Oleyres. Par conséquent, le bus n'empruntera plus la rue du Jura et ne desservira plus l'arrêt de La Poste.

De cette façon, le quartier de l'Avenue Jomini sera bien desservi, de même que l'EMS Marc Aurèle.

Autre nouveauté régionale, les bus de CarPostal en direction de Cudrefin via Salavaux s'arrêteront au nouvel arrêt «Salavaux, école» à partir du 4 juillet prochain. Ce nouvel arrêt, situé à proximité du nouveau collège de Salavaux, remplacera l'actuel «Salavaux, Le Pont».

Jean-Louis Scherz, municipal

Un été aux courses de chevaux !

Beau programme à l'Institut Equestre National d'Avenches pour cet été:

Entrée gratuite! Grand parking, magnifique terrasse, venez nous rejoindre et découvrir le monde des courses.

Courses de trot
les 3, 17, 24 juin, 1, 8, 19, 27 juillet, 2, 10 et 17 août dès 16h00.

Courses de galop
les 13, 26 juillet et 3 août dès 16h00.

Concours de saut
les 13 juillet, 17, 20 et 21 août toute la journée.

Notre restaurant «le Paddock» sa magnifique terrasse dans un cadre de verdure magnifique, vous accueille 7 jours sur 7. Carte d'été avec son festival de salades et autres spécialités ainsi qu'un team accueillant vous y attendent.

Le coin des juniors

Notre école de poneys trotteurs accueille les enfants de 9 à 16 ans, peu importe leur niveau et leur expérience. Connaissance et approche des poneys, du matériel, apprendre à préparer son poney et trot attelé dans un cadre de verdure magnifique, entouré de professionnels des courses.

Cours les mercredis, jeudis, vendredis et samedis.
Durée: 2 heures, prix: Fr. 20.00 par cours.
Initiation aux adultes également: Fr. 40.00/heure

Renseignement et inscriptions
stephanie.pujol@iena.ch ou 026 676 76 01

Institut Equestre National Avenches IENA
026 676 76 76 - info@iena.ch - www.iena.ch

Le Petit mot de l'Abbé Audigier

Avant son décès, l'Abbé Audigier nous a transmis plusieurs petits mots non encore publiés dans L'Aventic. *En hommage, nous continuerons de les publier jusqu'au dernier.*

Pourquoi Jésus à tant à cœur qu'on soit unis?

Parce qu'il connait très bien les lois de la vie: plus on est unis, plus on met no talents en commun, plus on est fort face aux défis de la vie.

Cette unité, nous avons d'abord à la faire entre nous, en devenant maître de nos pensées, de nos émotions, car si on laisse aller comme elles veulent, ce sera le tohu-bohu dans notre tête, et l'on risque bien de dire ou faire n'importe quoi!

La foi doit nous stimuler à changer notre manière de penser, de parler et d'agir. La foi est un savoir vivre. Le vrai croyant est celui qui s'efforce à penser, parler, réagir comme le Christ le ferait.

Si on ne met pas chaque jour l'Esprit saint dans le coup de tout ce que l'on doit dire et décider, en lui demandant sans cesse l'inspiration alors on ne fera jamais l'expérience de Dieu. C'est ce qui a fait dire à Rosette Poletti: «Dieu en dehors de moi, c'est une abstraction mais à l'intérieur de moi et de ma vie, c'est une expérience!».

Alexandre Dumas à Avenches

Fuyant l'épidémie de choléra, Alexandre Dumas quitte Paris en mai 1832 pour se rendre en Suisse. De ce séjour, il rédigera ses célèbres «Impressions de voyage en Suisse». Alain Chardonnens, historien de Domdidier, vient d'éditer à Paris ces carnets de voyage. Après Genève et Lausanne, Alexandre Dumas arrive dans la Broye. Aventicum est un site archéologique incontournable.

Alexandre Dumas imagine l'ancienne Aventicum

«Les barques du lac de Morat abordaient au pied de ses murs; elle avait un cirque où rugissaient des lions et où combattaient des esclaves; des bains, où des femmes du Niger et de l'Indus tressaient les cheveux parfumés des dames romaines en les entremêlant de bandelettes blanches ou rouges, et un capitole où les vaincus rendaient grâce aux dieux des triomphes de leurs vainqueurs.»

Défense de tuer les cigognes du cigognier

«À l'époque où je visitai ces colonnes, une cigogne avait établi son nid sur la plus haute des deux et y élevait ses petits sous la protection du gouvernement vaudois. L'amende de soixante-dix francs infligée à quiconque tue l'un de ces animaux lui donnait une telle confiance que notre approche ne parut nullement la déranger dans les soins de son ménage et qu'elle continua gravement de partager en deux, à l'aide de son bec et de ses pattes, une pauvre grenouille dont elle donna, avec une équité toute maternelle, un morceau à chacun de ses enfants.»

Dumas pouvait-il s'imaginer qu'il avait devant lui les rares vestiges d'un sanctuaire aux dimensions imposantes (107 x 77 m)? Il s'agissait certainement d'un lieu de culte consacré aux divinités gallo-romaines (Mars Caturix, dieu celte de la guerre) et à l'empereur.

Les vestiges archéologiques ne se trouvent non pas au Musée, mais chez le syndic!

Où se trouvent les découvertes archéologiques? Au Musée? Non, chez le syndic! «Quant aux amphores, aux urnes funéraires, aux petites statues de bronze et aux médailles découvertes dans les fouilles, le voyageur les trouvera étiquetées avec assez d'ordre et de goût chez le syndic Toller.»

A lire: Alexandre Dumas: «Impressions de voyage en Suisse», tome 1. Texte présenté par Alain Chardonnens. Paris, L'Harmattan, 2015.

Alain Chardonnens

BABELVITA
intégration-immigration

Sous l'impulsion de la Commune d'Avenches et suite à l'arrivée de nouveaux habitants venus de différents horizons, un groupe de bénévoles s'est constitué sous le nom de BABELVITA.

L'objectif de BABELVITA est de tisser des liens avec ces personnes, de favoriser leur intégration au sein de notre commune et de les aider à avoir une vie sociale enrichissante et accueillante.

Dans un premier temps des « cafés-rencontres » hebdomadaires ont été mis sur pied afin de leur donner la possibilité de pratiquer la langue française et de créer non seulement des liens entre les bénévoles et les nouveaux arrivants mais également entre eux. Une garderie est organisée durant les cafés-rencontres des femmes pour leur permettre d'y participer. Des cours de français pour adultes sont également prévus. En cas de besoin une aide administrative est également apportée.

Chaque mercredi après-midi, les enfants accompagnés de bénévoles ont l'occasion de faire une petite sortie dans des lieux qui leur donnent l'occasion de rencontrer d'autres enfants.

Des familles se sont également proposées d'accueillir des enfants dans leur foyer pour partager des moments de jeux ou des sorties familiales.

En collaboration avec les écoles d'Avenches des appuis scolaires ont pu être organisés pour les enfants afin d'aider ces derniers dans leur apprentissage.

Des activités mensuelles parents-enfants sont également programmées, telles que la visite du Haras national suisse le 25 mai, la visite du site et du musée romains suivie d'un pique-nique le 26 juin, des sorties à la plage d'Avenches et la visite d'une ferme le 05 juin. De nombreux autres projets sont en cours d'élaboration : repas-concert, cours de cuisine et rencontre au refuge de la Reine-Berthe le 17 juillet 2016 avec la population d'Avenches.

La générosité de chacun a également permis d'organiser une distribution d'habits, de matériel, de jouets et de livres qui ont été reçus avec gratitude.

Nous tenons à remercier chaleureusement les sociétés locales qui ont répondu favorablement aux soucis d'intégration des nouveaux arrivants dans leurs activités. Cette collaboration est une aide précieuse pour ce projet.

La connaissance, le partage, la tolérance et le respect de chacun feront que cette intégration sera un enrichissement pour tous.

Si vous désirez vous inscrire en tant que bénévoles et/ou participer à l'une ou l'autre de ces rencontres ou simplement avoir des informations sur nos activités, vous pouvez vous adresser aux coordinatrices ou nous écrire par e-mail : babelvita@gmail.com.

Mais surtout venez nombreux nous rejoindre au «pique-nique-grillades canadien» pour le repas de midi qui aura lieu au refuge de la Reine Berthe dans le bois de Châtel à Avenches le dimanche 17 juillet 2016 afin de partager un bon moment de convivialité.

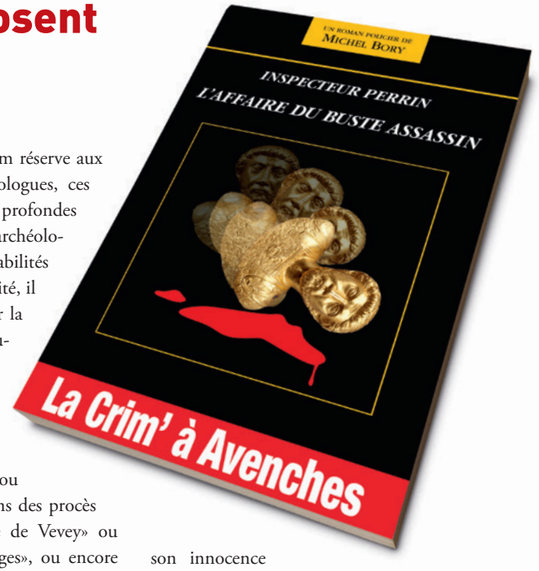
Laura Jan et Eliane Nogarotto

Les éditions RomPol vous proposent un nouveau roman policier de Michel Bory

Libéré du secret de fonction, l'ancien commissaire de la Sûreté vaudoise Alexandre Perrin relate ici le déroulement complet de l'enquête qu'il a conduite en son temps sur la cause judiciaire nommée par la presse « L'Affaire du buste assassin».

Il faudra quinze ans pour éclaircir tous les recoins des zones d'ombre de cette affaire qui éclate en novembre 2000 à Avenches.

En plus, le sous-sol d'Aventicum réserve aux policiers – comme aux archéologues, ces détectives de l'Antiquité – de profondes surprises… Contrairement à l'archéologie qui va d'hypothèses en probabilités sans jamais détenir l'entière vérité, il n'y a pas de demi-mesure pour la Justice à l'heure du verdict. Coupable ou non-coupable est la seule alternative.



En effet, le drame que nous restitue Alexandre Perrin est une cause criminelle «tout ou rien» – ce qui signifie que, dans des procès réels comme «Le triple crime de Vevey» ou «L'assassinat de Vaux sur Morges», ou encore «L'affaire Belshaw à Aigle» et celle de «La bière au cyanure de Romont», le prévenu qui clame son innocence sortira de son procès libéré ou condamné à une lourde peine.

La ville romaine d'Aventicum
et son musée

Aventicum, chef-lieu de la cité des Helvètes, comptait au IIIe siècle apr. J.-C. près de 20'000 habitants. Le site figure aujourd'hui parmi les gisements archéologiques les plus importants de Suisse et constitue une référence internationale de premier ordre. Des vestiges de plusieurs monuments sont visibles : un amphithéâtre de 16'000 places, un théâtre accueillant autrefois près de 9'000 spectateurs, des temples, des thermes et un mur d'enceinte de 5,5 km rythmé par 73 tours, dont une seule est aujourd'hui conservée.

Le musée, installé dans une tour du XIe siècle surplombe les célèbres arènes. Durant le festival, l'entrée du musée est libre sur présentation d'un billet d'opéra.

Ouverture jusqu'à 20h30 les soirs de représentation. +41 (0)26 557 33 15, www.aventicum.org

Partout chez soi ? Migrations et intégrations dans l'Empire romain
du 4 juin 2016 au 8 janvier 2017

L'exposition temporaire comporte deux volets thématiques, l'un présenté au Musée romain d'Avenches, l'autre au Musée romain de Vallon. Les objets exposés racontent des histoires d'hommes, de femmes et d'enfants dont les destins sont marqués par la mobilité, la délocalisation ou les carrières militaires. Ils mettent l'accent sur un aspect jusqu'ici peu exploré de l'histoire, l'intégration des «indigènes» à l'époque romaine alors que l'Empire était globalisé. Le choix des thèmes présentés – migrations, intégration, globalisation, «multiculturalité», pluralités religieuses, etc. – ne manquera pas d'interpeler le visiteur. Il réalisera que l'ensemble de ces notions, qui nous semblent très modernes, existaient déjà dans l'Antiquité.

Manifestations
Samedi 1er octobre de 15h00 à 16h00 : contes du monde (Musée romain de Vallon)

Samedi 19 novembre à 11h00 : conférence de Philippe Mudry, suivie d'un repas «saveurs du monde» et à 14h00 d'une table ronde (Musée romain d'Avenches)

Visites guidées gratuites
Musées d'Avenches et de Vallon
(14h00 au Musée romain d'Avenches, 15h30 au Musée romain de Vallon)
Dimanche 26 juin, suivie d'un goûter
Mercredi 13 juillet (16h00 à Vallon et 18h00 à Avenches)
Dimanche 11 septembre
Dimanche 2 octobre
Dimanche 20 novembre
Dimanche 18 décembre

Visites guidées gratuites
Musée d'Avenches
Samedi 9 juillet, 11h00
Vendredi 15 juillet, 19h00
Samedi 23 juillet, 11h00
Mercredi 27 juillet, 18h00

Visites guidées thématiques gratuites du dépôt archéologique d'Avenches
(route de Berne 23, à côté des caravanes Treyvaud)
Dimanche 10 juillet, 10h30
Dimanche 24 juillet, 10h30

Portrait
SCAI

La Société des commerçants, artisans et industriels de la ville d'Avenches a le plaisir de vous présenter un de ses membres dans chaque édition de *L'Aventic*.

Entreprise :
Clément Gabriel et Cédric

CLEMENT AVENCHES

A Avenches depuis:
Arrivé à Avenches en 1959 et création du garage de la Romaine à route de Berne en automne 1972. Construction du garage actuel au printemps 1981.

Activités:
Entreprise familiale dans l'automobile qui reste fidèle à la représentation de la marque Toyota depuis 1973.

Coordonnées:
Ch. Des Artisans 4, ZI Ouest, 1580 Avenches, 026 675 13 82

Qu'appréciez-vous le plus à Avenches?
La beauté de la région et son lac. Sa richesse culturelle. Sa proximité.

Quel est votre péché mignon?
Un bon filet mignon aux morilles

Avec quelle personnalité avenchoise souhaiteriez-vous partager un bon repas?
Avec Noé pour sa bonne humeur et son dynamisme.

Mot de la fin
En cette période où tout va toujours plus vite, où tout doit être réalisé dans des délais toujours plus courts, il faut profiter du bon temps et des bons moments.

Nouveau visage aux commandes du Restaurant des Bains à Avenches

Depuis 20 ans, Moritz et Françoise Zürcher régalent les papilles des Avenchois et des nombreux visiteurs de la cité romaine. Le 1er juillet, ils remettront les clés du Restaurant des Bains au jeune Johann Stauffacher. Johann, natif de Donatyre, a su parfaire ses armes dans de nombreuses maisons et tables de Suisse. De Genève à Schwytz, il n'a pas hésité à parcourir le pays pour apprendre des meilleures chefs. «J'ai eu la chance de réaliser mon apprentissage au restaurant Mille Sens, à Berne. Cette excellente formation m'a permis d'intégrer par la suite des maisons prestigieuses».

Parcours professionnel

Suite à sa formation Johann a intégré de nombreuses cuisines:

- Domaine de Châteauvieux à Satigny (GE);
- Gasthaus Zum Adler à Hurden (SZ);
- L'Hôtel de la Gare à Lucens;
- Restaurant Le Pérolles à Fribourg.

Dans sa jeune carrière le jeune chef n'a cessé de multiplier les expériences dans le but de s'inspirer, de connaitre et d'apprendre différentes techniques.

L'homme a également obtenu son diplôme de l'Ecole Hôtelière de Genève durant laquelle il a effectué deux stages de 6 mois. L'un à l'hôtel de la Gare à Lucens dans le domaine du service, et le second au sein de trois hôtels de Bruxelles dans le domaine du management, gestion d'entreprise.

Nouveau défi

Dès le 1er juillet, c'est un nouveau défi qui attendra le broyard. En effet, la famille Zürcher a proposé au fil des années, une cuisine raffinée en alliant produits de saison et service de qualité. Ce n'est pas par hasard que le choix du repreneur s'est porté sur Johann Stauffacher. Ce restaurant, il le connait bien, pour y avoir travaillé durant quatre ans entre 2005 et 2009.

Le chef nous l'assure, le concept global du restaurant ne va pas changer fondamentalement. «J'ai plusieurs idées qui me trottent dans la tête. Dans un premier temps, je vais m'efforcer de garder la ligne directrice de Monsieur Zürcher en y apportant touche personnelle et originalité pour votre plus grand plaisir»

De retour depuis le début de l'année dans les cuisines des Bains, le chef a retrouvé dans sa brigade d'anciens collègues tant au service qu'aux fourneaux. Notamment son ami Jean-Yves Matzinger, fidèle à la maison depuis onze années. «Je me réjouis de travailler avec des personnes que je connais déjà. Je peux leur faire confiance, c'est optimal pour débuter. Ce sont avec les mots «Plaisir» et «Enthousiasme» que Johann Stauffacher se réjouis de relever ce challenge pour proposer une cuisine raffinée, élégante et pleine de saveurs à ses hôtes.

3 questions à Johann Stauffacher

La reprise du Restaurant des Bains sonnait-elle pour vous comme une évidence?
J'y pensais déjà en 2008 quand j'ai obtenu ma patente de cafetier-restaurateur. Après quelques discussions avec Moritz et Françoise Zürcher, j'ai pris la décision d'aller me perfectionner dans plusieurs grandes tables de suisse. Sept ans plus tard, une école Hôtelière et un bagage bien rempli, je reviens à la source, dans ma région que j'aime, reprendre le flambeau.

Qu'est-ce qui vous motive au quotidien dans ce métier?
La cuisine est un métier difficile. Mais si on l'aime, c'est magique. Mélanger, décliner les saveurs des produits, c'est infinie. Les gens aiment partager une belle table; à nous de susciter leurs envies, leurs curiosités pour que notre établissement ne désemplisse pas. Au Final, ce qui me plaît par-dessus tout, c'est le sourire des clients qui me dise: «Merci, c'était super». Le restaurateur se nourrit du plaisir procuré. C'est ça d'être cuisinier!

Le chef Johann Stauffacher en compagnie de son second de cuisine, Jean-Yves Matzinger, au Restaurant des Bains à Avenches.

Pouvez-vous nous dire quel est le repas idéal selon vous?
Pour moi, un repas idéal est un moment de partage en famille, entres collègues, amis. La proximité du lac de Morat est une chance. Comment ne pas apprécier un sandre ou une perche fraîche le tout accompagné d'un bon nectar de nos amis Vuillerains. Une belle amitié, des produits locaux de notre terroir c'est la garantie du plaisir de la table.

RESTAURANT DES BAINS AVENCHES

Dans les cuisines de Pierrot Ayer. Le Pérolles à Fribourg.

Invitez le monde dans votre maison ! Devenez famille d'accueil YFU

Avez-vous envie de découvrir une culture étrangère tout en restant à la maison? Que diriez-vous d'enrichir votre vie familiale en faisant l'expérience d'un échange interculturel et voir ainsi votre quotidien familial sous un tout autre angle? Aimeriez-vous nouer une amitié internationale? Tout cela est possible en accueillant un/e étudiant(e) d'échange YFU.

En devenant famille d'accueil pour YFU, vous offrez à un jeune âgé de 15 à 18 ans la possibilité d'avoir un deuxième foyer pour une durée de 10 à 11 mois. En d'autres termes, vous l'accueillez dans votre famille et lui offrez le gîte et le couvert. La principale motivation pour l'accueil d'un étudiant d'échange devrait être l'intérêt porté aux échanges interculturels. En effet, les familles d'accueil YFU sont bénévoles et ne reçoivent pas de compensation financière.

Les familles avec ou sans enfants, les familles monoparentales, les familles recomposées, les familles arc-en-ciel, sont invitées à devenir familles d'accueil. Ce qui compte, c'est l'envie d'accueillir un/e étudiant(e) d'échange comme un nouveau membre de la famille. YFU reconnaît et salue la diversité des familles en Suisse et dans le monde.

Pour en savoir plus notre programme d'accueil, n'hésitez pas à nous contacter sans engagement (YFU Suisse, Monbijoustrasse 73, Case postale 1090, 3000 Berne 23, 026 466 11 11, romandie@yfu.ch) ou rendez-vous sur notre site internet: www.yfu.ch. Les étudiants d'échange YFU viennent de plus de 50 pays. Ils arrivent généralement en Suisse le 13 août.

L'association YFU Suisse, forte de plus de 60 ans d'expérience dans le domaine des échanges de jeunes, ne poursuit pas de buts lucratifs et reçoit le soutien de la Confédération en tant qu'organisme de bienfaisance. Les activités d'YFU ont pour objectif de promouvoir la compréhension interculturelle, le respect entre les peuples et la disposition à assumer nos responsabilités sociales.

AFS recherche des familles d'accueil

AFS est une organisation à but non lucratif qui œuvre depuis plus de 60 ans pour les échanges interculturels. Chaque année, des jeunes du monde entier entre 15 et 18 ans viennent en Suisse pour vivre une expérience interculturelle inoubliable.

Nous recherchons des familles d'accueil pour les jeunes qui arriveront le 19 août 2016 et qui seront scolarisés pendant 3 à 11 mois dans un collège local. Ils viennent de tous les continents et ont tous des notions de français.

Qui peut devenir famille d'accueil?

Toute famille - traditionnelle ou monoparentale, urbains ou rurale, avec ou sans enfants – peut vivre cette expérience originale d'ouverture au monde. L'essentiel est d'aimer découvrir et d'avoir envie de partager sa culture avec des jeunes venant d'horizons différents.

Nous aimerions beaucoup compter des familles vaudoises parmi nos familles d'accueil, pour 3, 6 ou 11 mois, ou pour une période plus courte.

Si vous êtes intéressés, contactez-nous pour plus d'information!

Sophie Savelief
ssavelief@afs.ch, 044 218 19 12, afs.ch/fa

«L'échange nous le vivons comme un cadeau. Nous vivons des moments intenses, nous créons des liens indéfectibles.

Notre famille s'est agrandie et c'est un véritable bonheur!»

Mme Bourban, mère d'accueil

Tout roule pour l'EMS qui vous invite à fêter l'été

L'Association Marc-Aurèle dispose d'un nouveau minibus permettant le déplacement des résidents de l'EMS Marc-Aurèle. Grâce à ce véhicule, les résidents peuvent se rendre à des sorties d'animation telles que spectacles, concerts, visites, manifestations promenades, se rendre chez le médecin, le dentiste ou autre.

L'arrivée récente du minibus troisième édition est le fruit d'un partenariat entre l'association et une société de publicité de la région. Pour le plus grand plaisir de l'EMS Marc-Aurèle, beaucoup d'entreprises ont accepté de soutenir cette démarche en apposant leur logo sur le minibus. Par ces quelques lignes, l'Association de l'EMS Marc-Aurèle, tous les collaborateurs et tous les résidents leur adressent un tout grand MERCI pour ce cadeau qui permet de nous évader par monts et par vaux.

Et pour continuer avec tous ces chaudoudoux, c'est avec un grand plaisir, que nous vous annonçons notre **Fête d'Eté qui aura lieu le samedi 25 juin**. L'EMS célèbre le retour des beaux jours ensoleillés qui pointent déjà leur bout de leur nez! **Bienvenue à tous!**

« La grande histoire d'Aventicum »

Spectacle 3D son et lumière « L'ESCLAVE ET LE HIBOU »

Pour retracer les 2000 ans de splendeur et de rayonnement de la Capitale des Helvètes, un spectacle filmique et scénographique, historique et culturel, en 3D son et lumière est présenté cet été pour la première fois, puis de manière biennale, dans le cadre somptueux et insolite du site romain d'Aventicum. Les images sont projetées en plein air sur trois écrans géants, dont le central affiche les images en 3D. D'autres éléments extérieurs, comme éclairage des monuments, feux, ombres et lumières, complètent une mise en scène contemporaine. Les spectateurs sont ainsi immergés au cœur du récit, basé sur la fable de l'Ane et d'Or d'Apulée, au point d'être confondus entre fiction et réalité.

La 1re édition de «La Grande Histoire d'Aventicum», intitulée **«L'Esclave et le Hibou»**, se déroule du 1er au 31 juillet 2016 (hors soirées d'Avenches Opéra), dans le cadre unique du Sanctuaire du Cigognier. D'une durée de 70 minutes, le film raconte comment un jeune Avenchois contemporain, Vincent, est tout à coup interpellé par le murmure d'une voix féminine, celle de Fotis, une jeune Helvète et esclave cultivée, née sous le règne de l'empereur Marc-Aurèle, qui songe à ce que deviendra Aventicum et l'empire romain dans deux mille ans...

En plus de la représentation, les spectateurs pourront profiter gratuitement à 18h00 d'une visite guidée du site romain d'Aventicum en français et en allemand, ainsi que de la visite du Musée romain d'Avenches.

Du vendredi au dimanche, dès 17h30 et jusqu'à 21h30, des démonstrations d'artisanat permettront au public de se familiariser avec les techniques utilisées à l'époque gallo-romaine. Un potier spécialisé dans cet art travaillera sur place et vendra ses plus belles créations. D'autres savoir-faire seront présentés, tels que confection en cuir de chaussures antiques, dégustation de cuisine selon les recettes romaines et divers jeux antiques pour les enfants.

Dates des représentations

Le spectacle 3D son et lumière, en version française avec sous-titrage en allemand, aura lieu tous les soirs, également par temps de pluie, du 1er au 31 juillet 2016 à 22h00, hors soirées d'Avenches Opéra (samedi 2, jeudi 7, samedi 9, mardi 12 et vendredi 15 juillet). Gradins couverts de 488 places assises, avec zone VIP réservée. Parkings à disposition.

Billetterie

Prix des billets :
adulte Fr. 38.00, enfant 12-16 ans Fr. 17.00, enfant 6-11 ans Fr. 5.00.

Offres VIP et Packages :
en vente uniquement auprès d'Avenches Tourisme, tél. 026 676 99 22.

Vente de billets : www.aventicum3d.ch, Avenches Tourisme, tél. 026 676 99 22 et points de vente de Ticketcorner.

L'Opéra de Lausanne reprend la route...

Après les éditions 2010, 2012 et 2014 de sa **Route Lyrique**, l'**Opéra de Lausanne** reprend sa tournée biennale à l'été 2016 pour présenter ***La Belle de Cadix***, dans une mise en scène de Patrick Lapp, que l'on verra également sur scène.

Cette opération unique en Suisse fournit à de jeunes chanteurs et musiciens de l'HEMU de Lausanne sélectionnés sur audition, l'occasion d'éprouver leur futur métier dans des conditions réelles, sous la conduite d'artistes expérimentés comme Jacques Blanc, qui dirigera l'orchestre.

Les amateurs d'opéra, grands et petits, pourront ainsi découvrir, dans une ambiance estivale, le travail d'une institution telle que l'Opéra de Lausanne.

Synopsis

Sur fond de tournage d'un film entre la Côte d'Azur et Cadix, cette opérette met en scène les amours d'une gitane jalouse, Maria Luisa, et de son fiancé, le guitariste Ramirez, tous deux emportés dans le monde du cinéma où fiction et réalité finissent par se confondre. De quiproquos en mensonges, d'approches maladroites du régisseur en scènes de jalousie, de moments intimes en fiestas, le succès de cette opérette, célèbre par l'interprétation de Luis Mariano, perdure par-delà les époques, comme en attestent ses nombreuses reprises…

L'œuvre

Opérette française de Francis Lopez écrite sur un livret de Raymond Vincy et Marc-Cab, avec des paroles de Maurice Vandair et Emille Audiffred, *La Belle de Cadix* fut créée à Paris le 19 décembre 1945, au Casino Montparnasse. Le projet de cette opérette existait déjà en 1938 mais, à cause de la guerre, il dut rester au fond d'un tiroir. En 1945, alors que le Casino Montparnasse demanda en urgence un spectacle à Francis Lopez pour les fêtes de fin d'année, le projet de 1938 ressortit des cartons. Pour les raisons que l'on imagine, le spectacle fut alors monté avec peu de moyens, mais l'enthousiasme de la jeune troupe y suppléa largement. Le succès permit de maintenir à l'affiche *La belle de Cadix* durant deux années, avant sa programmation en «grand format», à Paris, en 1958 (Gaîté-Lyrique), 1968 (Porte-Saint-Martin), 1977 (Mogador), 1979 (Renaissance), 1991 (Eldorado) et 1995 (Mogador). Une intrigue toute de sentimentalisme et d'exotisme est au rendez-vous, avec des ensembles aussi entraînants que les mélodies, également faciles à retenir. Ils contribuent à faire de ce classique de l'opérette française à grand spectacle ce qu'il est convenu d'appeler un tube. En 1953, La Belle de Cadix deviendra un film musical interprété par Luis Mariano et Carmen Sevilla. L'Opéra de Lausanne propose cette opérette dans la version orchestrale de Thibault Perrine qui, avec un orchestre de treize musiciens, en conserve l'esprit, les couleurs et la gaieté. À ce jour, le plus gros succès de son compositeur.

La Route Lyrique sera de passage à Avenches le jeudi 23 juin 2016 à 21h15, dans la Cour du Théâtre!

Billets en vente sur www.opera-lausanne.ch et par téléphone au 021 315 40 20.

Distribution

Carlos Medina **André Gass**
Maria Luisa **Léonie Renaud**
Pepa **Cristina Segura**
Manillon **Patrick Lapp**
Dany Clair **Alfredo Gnasso**
Ramirez **Mohammed Haidar**
Cecilia Hampton **Hélène Walter**
Danseuse flamenca **Sylvia Perujo**

Ensemble instrumental de l'Opéra de Lausanne
Avec l'aimable collaboration de la Direction de l'**HEMU**
Chœur de l'Opéra de Lausanne

Direction musicale **Jacques Blanc**
Mise en scène **Patrick Lapp**
Décors **Sébastien Guenot**
Costumes **Amélie Reymond**
Lumières **Denis Foucart**
Chorégraphie **Sylvia Perujo**

La Route Lyrique de l'Opéra de Lausanne est soutenue par le Canton de Vaud, la Ville de Lausanne, la Loterie Romande et la Fondation Claude Latour.

LE 1er AOÛT EN DÉTAILS

Lundi 1er août, les portes de Rock Oz'Arènes ouvriront dès 16h00. Le chanteur fribourgeois jO Mettraux lancera les festivités à 16h45 avec un concert sur la scène du Casino. A 18h35, la syndique d'Avenches, Roxanne Meyer Keller, prononcera un mot de bienvenue pour laisser la place à l'inénarrable Christian Constantin, président du FC Sion, qui fera un discours haut en couleur dès 18h50. De 19h15 à 19h35, les neuf avions du PC-7 Team valseront sur les arènes, une prestation de haut vol suivie par un concert de cors des Alpes. **Le conseiller fédéral Guy Parmelin** prendra ensuite la parole sur la grande scène à 19h45. Dès 20h05, Bastian Baker prendra possession des arènes pour un concert très attendu. A 21h15, l'Avenchois Christian Tschanz fera résonner son hymne «Aventicum» sur la scène du Casino. Retour dans les arènes à 22h15 pour un spectacle grandiose de son et lumière, qui fera office de feu d'artifice. A 22h35, Stefan Eicher, tête d'affiche de cette soirée, interprétera tous ses grands tubes avec une jolie surprise à la clé. Et pour terminer cette soirée en beauté, le rockeur valaisan Bernie Constantin fera vibrer la scène du Casino avec ses chansons.

Rock Oz'Arènes souffle ses 25 bougies

Rock Oz'Arènes fête ses 25 ans cet été!!! Cette édition anniversaire réserve un programme exceptionnel et aura lieu sur six soirs, soit les 1er-3-4-5-6-7 août 2016. Cette cuvée toute spéciale s'annonce magique, à l'image de l'affiche 2016, qui représente le magicien d'Oz. Ce visuel, estampillé d'un masque étrange, envoûtant et coloré, fera planer un souffle d'«Oz» et d'étoiles sur les arènes d'Avenches.

Comme à son accoutumée, Rock Oz'Arènes métissera les genres musicaux au fil de ses soirées dans le cadre enchanteur des arènes d'Avenches. Entre rock, pop, chanson française, musique balkanique, électro, rap, blues, folk et humour, le festival brillera de mille feux pour cette 25e édition et mettra à l'honneur de nombreux artistes suisses et internationaux.

En rouge et blanc pour la soirée 100% suisse

La première soirée fera la part belle à la Suisse. Avec un programme 100% helvétique, le lundi 1er août accueillera deux artistes majeurs et incontournables sur la grande scène, Stephan Eicher et Bastian Baker. En plus des nombreuses animations «made in Switzerland» qui jalonneront cette soirée, le dress code s'accordera aux couleurs du drapeau suisse. Tout le monde est attendu en rouge et blanc pour cet événement.

Le chanteur de Led Zeppelin en tête d'affiche

Mercredi 3 août, le ton sera résolument rock dans les arènes d'Avenches. Robert Plant et ses Sensational Space Shifters promettent de mettre le feu et d'enchanter tous les festivaliers: le chanteur de Led Zeppelin proposera un show mêlant transe africaine, psychédélisme, dancebeats et les classiques indémodables de son célèbre groupe. Entre blues-rock poisseux et country-folk délicate, le génial Seasick Steve montrera toute sa rock'n'roll attitude avec ses drôles de guitares bricolées. Cette soirée se terminera en apothéose avec le rock balkanique du phénoménal Emir Kusturica. Avec son No Smoking Orchestra, le réalisateur serbe fera danser les festivaliers jusqu'au bout de la nuit.

Chanson française à l'honneur

Jeudi 4 août, la chanson française envahira l'espace et se déclinera autour de trois artistes à l'immense renommée: Patricia Kaas, Zazie et Hubert-Félix Thiéfaine. Patricia Kaas fait son grand retour en 2016 et revient avec un dixième album studio, dont la sortie est prévue au mois de novembre. La chanteuse à la voix d'or interprétera tous ses grands succès à Rock Oz'Arènes: «Mademoiselle chante le blues», «Mon mec à moi», «Quant Jimmy dit»… Zazie se produira avec son «Heureux Tour» et nous fera tous nous sentir zen! HF Thiéfaine clôturera cette soirée en beauté avec sa poésie rock sombre et profonde.

Electro en avant toute !

La soirée Electroz'Arènes battra son plein vendredi 5 août. Devenu incontournable au fil des ans, ce fameux événement accueillera en têtes d'affiche trois DJ's qui surfent sur le haut des charts électro: Steve Angello, DJ Snake et Jillionaire. Entre la grande scène et la scène du Casino, une foule d'autres DJ's feront planer sur le site des arènes des sets plus enflammés les uns que les autres. De quoi ravir tous les clubbers qui pourront se déhancher sur cet immense dancefloor à ciel ouvert.

Du rock culte et légendaire

Samedi 6 août, la soirée tremblera au gros son des Américains de Limp Bizkit et vibrera avec les violoncelles électriques d'Apocalyptica. Le rap drôle et décomplexé de Casseurs Flowters résonnera également ce même soir sur les arènes. Quant à Uriah Heep, ce groupe de rock anglais culte et légendaire promet un concert de totale anthologie, à l'image de leur magnifique morceau «Lady in Black».

Du rire avec Eric Antoine et Anthony Kavanagh

L'humour sera aussi à l'honneur durant ce 25e Rock Oz'Arènes, avec une dernière soirée entièrement consacrée au rire. Eric Antoine et Anthony Kavanagh tiendront le haut de l'affiche sur la grande scène le dimanche 7 août. Le Swiss Comedy Club investira la scène du Casino et mettra en vedette divers humoristes suisses et français au talent ravageur.

Scène du Casino

Durant tout le festival, la Scène du Casino ne sera pas en reste et mettra sous les feux des projecteurs une multitude de groupes aussi variés que talentueux, dont The Wanton Bishops, Oscar & The Wolf, Gaspard Royant, The Inspector Kluzo, Fai Baba, Speedrax, Uriah Heep, DeWolff, Puts Marie, Darius, jO Mettraux, Bernie Constantin et Christian Tschanz.

Une édition anniversaire qui s'annonce unique et dantesque! Un événement à ne surtout pas manquer!

Système Cashless

Cette année, Rock Oz'Arènes introduit le système cashless dans l'enceinte du festival. Ce système de paiement dématérialisé par carte sera l'unique moyen de régler vos achats dans les divers bars et stands. Chaque festivalier pourra se procurer une carte cashless dans les nombreuses caisses du festival et charger le montant d'argent qu'il désire. Il sera également possible de se faire rembourser le solde d'argent non utilisé.

A partir du 4 juillet, afin de faciliter l'accueil des spectateurs, il sera possible d'acheter en avance une carte préchargée (20, 50 ou 100 francs) auprès de l'Office du Tourisme d'Avenches. En se procurant cette fameuse carte au préalable, le festivalier s'évite d'éventuelles files d'attente aux caisses et peut profiter des bars et des stands dès son arrivée sur le site.

De plus amples renseignements sur le système cashless et son fonctionnement seront communiqués début juillet.

Festival Rock Oz'Arènes, Avenches, 1-3-4-5-6-7 août 2016

PROGRAMME

Lundi 1er août
Soirée 100% suisse: Stephan Eicher, Bastian Baker, Bernie Constantin, Christian Tschanz, jO Mettraux

Mercredi 3août
Robert Plant & The Sensational Space Shifters, Seasick Steve, Emir Kusturica & The No Smoking Orchestra, Puts Marie, The Wanton Bishops, Darius, DeWolff

Jeudi 4 août
Patricia Kaas, Zazie, HF Thiéfaine, Gaspard Royant, Speedrax, Fai Baba, Al Pride

Vendredi 5 août
Soirée Electroz'Arènes
DJ Snake, Steve Angello, Jillionaire, Hugel, Mr Mike, Jerry Joxx, Lick My House, Tony Junior, Nicola Fasano, Frank C, Mike Rodriguez, Waysons, Zach & Cedre, DJ KL3M

Samedi 6 août
Limp Bizkit, Apocalyptica, Casseurs Flowters, Uriah Heep, Oscar and the Wolf, The Inspector Cluzo, Da Cruz

Dimanche 7 août - Soirée humour
Anthony Kavanagh, Eric Antoine, Swiss Comedy Club

Infos: www.rockozarenes.com

BILLETERIE

Lundi 1er août _____ Fr. 50.00/ Fr. 65.00 places numérotées / Fr. 25.00 enfants
Mercredi 3 août _____ Fr. 89.00
Jeudi 4 août _____ Fr. 85.00
Vendredi 5 août _____ Fr. 69.00
Samedi 6 août _____ Fr. 89.00
Dimanche 7 août _ de Fr. 79.00 à Fr. 119.00
Place privilège _____ Fr. 150.00
Place VIP _____ Fr. 280.00
Enfants (<13 ans) _ Fr. 35.00 (sauf le vendredi)
Abonnements 4 jours _____ Fr. 250.00

POINTS DE VENTE

Print@home www.rockozarenes.com
Ticketcorner www.ticketcorner.ch

Avenches Opéra

Madama Butterfly : un chef d'œuvre émouvant teinté d'exotisme.

Cet été, à l'occasion de sa 22e édition, le Festival Avenches Opéra a le plaisir de présenter *Madama Butterfly*, un chef d'œuvre de Giacomo Puccini, du 30 juin au 15 juillet 2016 dans le cadre unique des arènes romaines d'Avenches. *Madama Butterfly* sera jouée pour la première fois à Avenches, avec des artistes de renommée internationale, une mise en scène exceptionnelle et un cadre unique en Suisse. Tout est mis en place pour ravir les spectateurs.

Un chef d'œuvre tragique

Ce drame japonais raconte l'histoire d'une jeune geisha Cio-Cio-San, dite Madame Butterfly. Elle devient l'épouse de Pinkerton, un officier de la marine américaine. Mais ce mariage est fictif et l'officier repart aux Etats-Unis. Durant trois ans, la jeune Japonaise l'attend sans faillir tout en élevant le petit garçon né de leur union. Quand il revient enfin, c'est avec son épouse américaine. Cette trahison conduit Cio-Cio-San au suicide.

C'est la première fois que l'opéra *Madama Butterfly* sera joué à Avenches. L'histoire dramatique de la petite geisha prendra toute sa dimension tragique dans le magnifique cadre antique de l'amphithéâtre romain.

Le metteur en scène, Eric Vigié, a choisi de rester fidèle à l'époque à laquelle se déroule l'histoire de Madame Butterfly : 1904 à Nagasaki. Sa mise en scène demeurera au plus près de l'œuvre de Puccini. Pour cela, il a choisi deux chanteuses asiatiques : Sae Kyung Rim qui interprètera le rôle de Cio-Cio-San et Quilin Zhang qui sera sa servante Suzuki. Les costumes seront constitués de magnifiques kimonos authentiques venus tout droit du Japon. Une touche de modernité sera apportée par des vidéos qui seront projetées sur les décors constitués de panneaux japonais. Tout sera mis en œuvre pour faire de la triste histoire d'amour entre la petite geisha et le lieutenant américain Pinkerton un extraordinaire moment d'émotion. Quant à la sublime musique de Puccini, elle sera servie par l'excellent Orchestre de Chambre de Lausanne, sous la direction de Nir Kabaretti.

Un festival par tous les temps

Comme l'année dernière, la météo ne pourra plus venir gâcher le plaisir des spectateurs. Le Festival Avenches Opéra assure que toutes les représentations auront bel et bien lieu, grâce à l'aménagement de l'IENA qui, en cas d'intempérie, peut accueillir plus de 4000 spectateurs. Une nouveauté s'inscrit tout de même pour cette année : en cas de météo incertaine ou pluvieuse, les spectateurs auront la possibilité soit d'assister au spectacle à l'IENA, soit d'échanger leur billet pour une autre représentation dans les arènes.

L'opéra est désormais accessible à tous

Cette année, Avenches Opéra désire mettre en avant le prix abordable et l'accessibilité de l'opéra pour tous les âges. Des places sont donc proposées dès Fr. 40.00 pour un adulte ou Fr. 20.00 pour un enfant/étudiant dans le secteur H. Le pass famille (2 adultes et 1 enfant) est proposé dès Fr. 100.00 alors n'hésitez plus à réserver des places !

Pour éviter les frais de prélocation ainsi que les frais habituels de billetterie, venez retirer vos billets au bureau du festival, ouvert du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h00.

Grand concours de dessin pour les enfants

Tous les enfants âgés de 5 à 10 ans de la région d'Avenches sont invités à participer à un grand concours de dessin sur le thème des papillons (le titre de cet opéra évoquant le mot « papillon » en français). Chaque enfant qui aura retourné son dessin au bureau du festival d'ici le 15 juin 2016 participera automatiquement au tirage au sort et pourra remporter des super prix. Il y a deux manières de participer à ce concours :

- Les cercles scolaires de la région d'Avenches ont été contactés afin de prendre part à ce concours de dessin et le matériel nécessaire leur a été fourni. Les enfants participant à ce concours dans le cadre de leur école peuvent faire gagner à leur classe des boîtes Caran d'Ache contenant 120 crayons de couleur ainsi que des machines à tailler métalliques.
- Les enfants peuvent également prendre part à ce concours de dessin d'une manière individuelle. Pour obtenir le canevas du papillon, les enfants peuvent soit passer au bureau du Festival Avenches Opéra (Rue Centrale 6, 1580 Avenches) durant les heures d'ouverture ou le télécharger sur le site internet www.avenchesopera.ch. En participant d'une manière individuelle, les enfants peuvent remporter des billets pour assister à une représentation de *Madama Butterfly* et inviter leurs parents ainsi que leurs frères et sœurs.

Durant toute la durée du festival, ces papillons seront exposés sur les palissades et tous les enfants ayant participé au concours sont invités à venir découvrir leurs œuvres d'art avec leur famille.

Paniers pique-nique

Chaque soir de représentation de *Madama Butterfly*, les spectateurs ont la possibilité de déguster un délicieux panier pique-nique composé de salades, divers fromages, pain, boissons (minérales, cafés et vin) ainsi que diverses friandises et des fruits, le tout pour 2 personnes. Le prix du panier est de Fr. 38.00 (pour 2 personnes) et il est déjà possible d'en réserver en contactant le bureau du Festival.

Avenches 2016 :
6 représentations à ne pas manquer
les 30 juin, 2, 7, 9, 12 et 15 juillet à 21h15

Réservation des billets au bureau
du festival, Rue Centrale 6, 1580 Avenches,
026 676 06 00, sur le site internet
www.avenchesopera.ch ou chez Ticketcorner.

Informations diverses locales

Club des aînés d'Avenches Programme de mai à juillet

7 juillet 2016 dès 11h00
Grillade chez le Président

Le Comité

Halte-garderie «La Ribambelle»

Rappel de nos horaires:

La Halte-Garderie pour les enfants de 30 mois à 6 ans: les mardis - mercredis et vendredis de 7h30 à 12h00 et les jeudis et vendredis de 13h15 à 16h30.

Les groupes éducatifs (sur inscription), pour les enfants entrant l'année suivante à l'école: les lundis matins et lundis après-midi (Eveil à la nature). Les groupes des mardis après-midis et jeudis matins étant complets. Pour tous renseignements: 026 675 25 33.

Au plaisir de vous rencontrer!

Stéphanie Mischler, Secrétaire

La Ludothèque du Château

À la Ludothèque du Château, nous sommes très heureuses du retour des beaux jours, les petits et grands enfants pourront enfin profiter du beau temps et venir louer des véhicules spéciaux, vélo à 3 roues, trottinettes, tracteur, cycles ... ceci pour 3 semaines!

Vous trouverez également des jeux de société, de construction, d'éveil ... n'hésitez pas, venez nous rendre visite les mardi et vendredi de 15h00 à 18h00.

Nous allons fêter nos 30 ans en collaboration avec la garderie «la Ribambelle» le 23 avril dès 11h00. L'apéritif sera suivi d'une grillade sur **inscriptions**; dès 14h30 un spectacle sera offert aux enfants, «Mousse et le secret des pirates» venez le découvrir!

Visitez notre page Facebook!

Au plaisir de vous rencontrer au sein de notre structure, les bénévoles de la Ludothèque!

Les Ludothécaires

120e anniversaire de la Jeunesse d'Avenches

Comme vous le savez sûrement, la société de la jeunesse d'Avenches organise chaque été au deuxième week-end d'août, la traditionnelle fête d'été. Cette année est un petit peu plus particulière que les autres, en effet la jeunesse fête cette année son 120ème anniversaire. Les festivités se dérouleront sur la place du château le 12, 13, 14 et 15 août. Il y aura comme à son habitude l'apéro fontaine le samedi matin, le tournoi de pétanque le dimanche après-midi, sans oublier le souper villageois le dimanche soir ou encore la levée des danses le lundi après-midi. C'est avec impatience que nous attendons de pouvoir vous accueillir sur la place de fête et que nous nous réjouissons de pouvoir partager un petit moment en votre compagnie.

Rencontre Internationale Bugatti 2016

A l'occasion de la Rencontre Internationale Bugatti 2016 qui a lieu à Montreux du 20 au 26 juin 2016, le cortège Bugatti fera une halte à Avenches le jeudi 23 juin avec ses 95 véhicules de marque Bugatti de provenance internationale. Les plus belles voitures seront exposées près des arènes de 10h00 à 11h00. Pour plus d'informations: www.bugatticlub.ch.

Site et Musée romains d'Avenches

Les Apéritifs du samedi
Programme 2015/2016

11h00-12h00, salle de la Paroisse catholique, avenue Jomini 8 à Avenches, sauf indication contraire. Entrée libre, collecte.

- **25 juin**
  Aventicum, actualités des fouilles
  Pierre Blanc, Responsable des fouilles et collaborateurs, SMRA

*Conférences organisées avec la Société Vaudoise d'Histoire et d'Archéologie (SHVA)

Celtic Music Festival & Guests: Les 17 et 18 juin 2016

Venez fêter l'arrivée de l'été lors de «Celtic Music Festival & Guests» qui a lieu les 17 et 18 juin prochains. Pour cette édition spéciale 2016, Avenches Tourisme et Celtic Music Festival s'associent pour vous présenter certains des plus grands musiciens celtiques accompagnés des sociétés locales avenchoises. Sur la Place de l'Eglise, ces artistes trouveront leur scène entre les spectateurs et des stands de mets typiques, ainsi que des bars de dégustation de bières et whisky. Une ambiance festive et conviviale dans un cadre unique garantie! Pour plus d'informations: www.avenches.ch

Terrains de sport extérieurs, Collège de Sous-Ville

La mise en place du chantier pour l'extension du Collège de Sous-Ville va débuter au 20 juin 2016.

Les terrains de sport extérieurs du collège ne seront dès lors plus accessibles, et ce pour la durée des travaux (environ un an et demi).

Les terrains de foot, propriété de la Commune, ne sont pas concernés.

L'accès à la salle de gymnastique se fera uniquement par la cour d'école du collège. Il y aura deux accès distincts pour la piscine et la salle de gym: piscine comme habituellement par la droite en descendant les escaliers, salle de gymnastique par la gauche en montant les escaliers.Nous remercions les utilisateurs de leur compréhension.

Ce beau projet offrira, par la construction de la halle triple de gymnastique, une nouvelle structure sportive à notre région.

Le Comité de l'ASIA (Association Scolaire Intercommunale d'Avenches et environs)

Galerie du Château Programme 2016

Sa 19 mars – di 17 avril
Roger GERSTER (sculpteur-peintre)

Sa 7 mai – di 12 juin
Michel DELANOË (verrier)

Sa 27 août – di 25 septembre
Monique DUPLAIN (céramiste)
et Pierre BORNAND (peintre)

Sa 1er octobre – di 30 octobre
Pietro SARTO (peintre-graveur)

Sa 5 novembre – di 4 décembre
Marianne DÉCOSTERD (peintre-graveuse)

La Galerie est ouverte du mercredi au dimanche de 14h00 à 18h00. L'entrée est gratuite. Les vernissages des expositions ont lieu le samedi d'ouverture à 17h00.

Contact: Monsieur Jean-Marc Bardet, Président, 026 675 28 69

Nouveau site internet:
www.galeriechateauavenches.ch

45 musiciens de La Lyre dans les starting blocks

Le 17 juin prochain, les musiciens et musiciennes de La Lyre se déplaceront à Montreux pour la 34e Fête fédérale de musique. Un concours de parade et un concours en salle leur permettront de se mesurer à leurs collègues helvétiques dans la 3e catégorie harmonie.

Se rendre à une Fête fédérale de musique (même si elle a lieu dans le canton!), n'est pas une mince affaire. La Lyre se consacre à ce projet depuis un an. Rien ne peut être laissé au hasard: les uniformes sont-ils au complet? Chaque musicien rentre-t-il dans le sien (heum…)? Si non, il faut convoquer le tailleur pour les retouches! Chacun a-t-il sa partition: la pièce de concours, la pièce imposée, les marches pour le concours de parade? Les livrets de musicien sont-ils complets? Car des contrôles sont faits à l'entrée des salles … Le car est-il réservé? Où pourra-t-il se parquer (parmi les 300 autres cars annoncés)? Les cartes de fête sont-elles commandées? Les boissons de même? Et le tout, comment sera-t-il financé?

Pas d'inquiétude: les préparatifs vont bon train et La Lyre sera prête pour le grand jour. Quel en est le programme? La Lyre participera au concours en salle le **vendredi 17 juin à 19h35 à la Salle de gymnastique Rambert C Tavel**, à Clarens, en 3e catégorie Harmonie. Elle se sera auparavant présentée au concours de parade, le même jour à **16h36, sur le parcours Stravinski à Montreux**. Et avant ça: venez écouter les musiciens et musiciennes de La Lyre lors d'un concert de préparation, aux côtés de trois autres sociétés broyardes qui préparent le même défi:

La Lyre de Grandcour, La Concorde de Montagny-Cousset et La Villageoise de Rueyres-Bussy-Sévaz-Morens. Ce concert de préparation aura lieu le vendredi 10 juin à 19h30 au Théâtre du Château à Avenches. L'entrée est libre, collecte à la sortie.

Anne Rizzoli, Présidente

Montreux-Riviera 10-12/17-19 juin
Eidgenössisches Musikfest Festa Federale di Musica Festa da Musica Federala
34e FÊTE FÉDÉRALE DE MUSIQUE 2016

La Clé de soleil part en vacances

Les élèves de l'école de musique La Clé de soleil se produiront le samedi 25 juin à 11h00 sur la Place de l'Eglise. Ne manquez pas le dernier concert de la saison musicale et le dernier interprété sous la baguette de la directrice du corps des cadets, Valérie Bigler.

Photos: Christelle Althaus

Flash sur Patrice Birbaum, photographe communal

Peut-être ne l'avez-vous jamais rencontré, ou plutôt, vous ne l'avez pas remarqué car il était caché derrière son appareil photo ? Et pourtant, il est présent lors de chaque manifestation organisée par la Commune d'Avenches. Je ne tairai pas plus longtemps son nom, il s'appelle Patrice Birbaum, il est âgé de 67 ans et remplit le rôle de photographe communal. C'est à ce titre que vous le rencontrez lors de visites d'autorités dans la commune, de l'accueil des nouveaux habitants ou des nouveaux citoyens, d'inaugurations, de réceptions ou encore de conférences.

C'est aussi lui, Patrice, qui « croque » les visages des nouveaux collaborateurs de la commune, ceux des nonagénaires et aussi des personnes faisant l'objet des portraits de *L'Aventic*.

Mais outre les portraits, ce photographe autodidacte fixe également les pixels des paysages qui embellissent les parutions communales, les salles de séances.

Photographe par vocation

Patrice Birbaum est né à Genève où il a grandi. Il habite depuis une dizaine d'années à Avenches. Auparavant, il a habité à Aigle où il occupait une fonction dirigeante dans une maison spécialisée dans la bureautique. A la suite d'ennuis de santé, et après avoir fait connaissance de sa compagne, Sylvia qui vient de Bienne, ils décident tous les deux de s'installer à mi-parcours entre le Chablais et le Pied du Jura. C'est Avenches qu'ils choisissent, car comme à Aigle, il y a un château sur la colline et une jolie vieille ville. Bien qu'ayant effectué un CFC de carrossier-formeur, Patrice Birbaum adore photographier. Pour celui qui l'a vu à l'œuvre, il sait mettre son public à l'aise et personne ne résiste à sa demande de sourire au bon moment.

Outre son engagement pour les portraits déjà cités plus haut, Patrice Birbaum se passionne pour les photographies d'oiseaux. Pour les réaliser, il arpente le Bois de Châtel en long et en large ou les rives de lac qui abritent, entre autres, les grèbes huppés. Mais, ses plus belles réussites sont les cigognes dans leurs nids. Pour pouvoir s'introduire dans l'intimité de ces oiseaux symboliques d'Avenches, Patrice n'a pas hésité à gravir sur le toit d'un immeuble d'où il plongeait littéralement dans le nid des volatiles. Sans demander leur avis, il a saisi de très belles images de ces grands oiseaux migrateurs.

Patrice Birbaum a aussi participé activement à la préparation de la fête des 2000 ans de la fondation de notre cité. C'est lui qui a réalisé les dix portraits-affiches annonçant les festivités du bimillénaire. Pour ces prises de vue, il n'a pas hésité à transformer son salon en studio. Il a aussi participé, avec quatre autres collègues, à la réalisation de la magnifique exposition Photos d'hier et d'aujourd'hui et dont le succès a permis d'éditer le très beau livre présenté dans *L'Aventic* d'avril.

Au nom de la municipalité, je tiens à remercier Patrice Birbaum pour son travail de photographe communal qu'il exerce depuis plus de cinq ans, pour sa patience et pour sa grande disponibilité.

Jean-Louis Scherz, municipal

Nouvelle rubrique

Savez-vous où c'est ?

Le mois passé, nous vous proposions une photo prise au carrefour de la Croix Blanche, devant l'actuelle villa Fornerod qui doit dater d'avant 1946. Les bâtiments au second plan sont ceux des Terreaux. Nos félicitations à Monsieur Ernest Streit qui nous a resitué cette prise de vue. Selon ce dernier le fumeur de pipe pourrait bien être un M. Schüpbach ou un M. Doleyres.

Voici pour cette édition une gravure propriété de la Commune. Reconnaissez-vous ce bâtiment et savez-vous le situer dans votre ville contemporaine ? Merci de transmettre vos réactions à la rédaction de *L'Aventic*.